



16 jours / 15 nuits. Dates à choix



patrimoine de l'UNESCO

Cet itinéraire vous emmène à la découverte de l'important héritage culturel du Japon. Que ce soit l'imposant temple de Nikko, dans lequel sont réunis bouddhisme et shintoïsme, ou les habitations traditionnelles des samouraïs et les maisons de thé en bois et papier de Takayama et Kanazawa, ou encore les temples, monastères et l'immense nécropole au sommet du Koya-San, ainsi que Nara, berceau de la culture japonaise. Vous voyagerez d'un site prestigieux à un autre pour une découverte approfondie de l'histoire et des traditions du Japon, pour comprendre à quel point celles-ci exercent une influence décisive dans la vie courante du Japon actuel.

Tokyo (3 nuits, excursion Nikko) Takayama (1 nuit) Shirakawa Kanazawa (2 nuits) Kyoto (3 nuits) Nara (1 nuit) Mont Koya (1 nuit) Himeji (1 nuit) + Miyajima (2 nuits) + Osaka (1 nuit)

Prix indicatifs par pers. en CHF	Prestations	En option	Remarques
Dès 2 personnes hôtels simples 4'520 hôtels supérieurs 5'620	Hôtels, ryokan et monastère au Mont Koya avec petit déjeuner • 5 dîners dans les ryokan et au monastère • Assistant anglophone à l'arrivée à Tokyo • Transports: train 2 ^e cl., bus, ferry; transport séparé des bagages (1 bagage par pers.) • Doc. de voyage.	Programme de visites et excursions avec guides culturels anglophones, transferts d'arrivée et de départ en transport public, frais d'entrée dans les sites. Supplément par pers. à 2: 5'470 Supplément par pers. à 6: 2'100	Voyage de Tokyo à Osaka. Pour les vols internationaux, d'autres catégories d'hôtels, supplément haute saison, la prolongation ou des modifications du programme: nous vous soumettons volontiers une offre détaillée.
Dès 6 personnes hôtels simples 4'270 hôtels supérieurs 5'010			

ITINÉRAIRE

Jour 1	Arrivée à Tokyo. Transfert à l'hôtel (3 nuits), excursion Nikko	Hôtel 3* ou 4*
Jours 1-3	C'est au cours du 18 ^e siècle que l'ancien petit village d'Edo est définitivement choisi pour constituer la capitale de l'archipel. Elle fut alors baptisée «Capitale de l'Est» ou «Tokyo» en japonais. Si le tremblement de terre du début du 20 ^e siècle et les bombardements de la seconde guerre mondiale l'ont grandement détruite, Tokyo a été rapidement reconstruite : les gratte-ciel, les autoroutes suspendues et les voies ferrées côtoient aujourd'hui les temples et monuments historiques qui ont défié le temps et ses turpitudes. Entre le Palais impérial et le fameux marché de poissons de Tsukiji, entre le quartier de Ginza avec ses rues commerçantes très animées et celui de Ueno, centre culturel et populaire de la capitale, qui abrite de nombreux centres commerciaux, parcs et musées – dont le très intéressant Musée national –, vous balancerez sans cesse entre modernisme et tradition. Une journée sera consacrée à une excursion à Nikko, où vous pourrez découvrir la remarquable pagode à cinq étages avant de pénétrer dans l'enceinte du Toshogu Gu, étonnante illustration du foisonnement baroque de la période Edo. La profusion des décors sculptés et des polychromes du sanctuaire de Nikko illustre aussi un aspect bien différent de celui de la sensibilité japonaise traditionnelle.	
Jour 4	Train Tokyo – Takayama (1 nuit)	Ryokan
Jour 5	Bus Takayama – Shirakawago – Kanazawa (2 nuits)	Hôtel 3* ou 4*
Jour 5-6	Shirakawago se situe dans le département de Gifu, près de la ville de Takayama. C'est une région reculée, montagneuse et qui a été longtemps coupée du reste du monde. C'est cet isolement et la rudesse du climat qui a permis l'émergence d'une culture locale unique que l'on ne retrouve nulle part ailleurs au Japon. Ce village est un des plus beaux sites du Japon. Il est classé comme patrimoine mondial par le World Heritage Committee et le village bénéficie de toutes les attentions afin de préserver son authenticité. Un voyage à Kanazawa est une plongée unique dans le Japon de l'époque féodale. Ses rues bordées de résidences seigneuriales, ses anciens quartiers de plaisirs, son château et le magnifique jardin Kenrokuen en font une destination des plus dépayssantes. Kanazawa est également un conservatoire de l'artisanat d'art : kimonos en soie Kaga-Yuzen, céramiques de Kutani et Ohi, laques Wajima traités en feuilles et poudres d'or, etc. Des spectacles de nô très réputés ou une cuisine traditionnelle renommée participent aussi au grand raffinement de cette ville.	
Jour 7	Train Kanazawa – Kyoto (3 nuits)	Hôtel 3* ou 4*

Jours 7-9	Kyoto a été la capitale impériale du Japon entre 794 et 1868. Onze siècles pendant lesquels les nobles des cours successives n'ont cessé de rivaliser d'élégance et de raffinement. Plusieurs fois désertée par le pouvoir politique, Kyoto a cependant toujours réussi à maintenir son statut de centre artistique et culturel, à tel point qu'elle est devenue un véritable reliquaire de trésors. Vos yeux y seront littéralement comblés par la beauté: que ce soit dans la sérénité des temples et des jardins, où l'esprit s'unit avec la pureté des lignes qu'il contemple, dans les somptueuses résidences des nobles, décorées par des artisans et des peintres d'un talent exceptionnel, ou dans l'art quotidien de présenter les gâteaux, d'orner la table ou d'emballer les paquets-cadeaux.	
Jour 10	Train Kyoto – Nara (1 nuit)	Ryokan
	Nara est l'héritière de la plus ancienne des capitales impériales de l'archipel. C'est ici, au 8ème siècle de notre ère, qu'ont été réunis les éléments indigènes et les apports culturels du continent, dont la synthèse servira de fondement pour tout le développement ultérieur du Japon. La visite de quelques majestueux témoins de l'âge d'or du bouddhisme, tels le Horyuji et le Todaiji, respectivement le plus ancien et le plus grand édifice en bois au monde, vous permettront de revivre cette époque de jeunesse et d'optimisme.	
Jour 11	Train Nara – Mont Koya (1 nuit)	Monastère
	Le Koyasan, ou Mont Koya, est le centre spirituel de l'école bouddhique ésotérique Shingon qui fut établie par un bonze nommé Kukai il y a à peu près 1200 ans. Au sommet de la montagne (à environ 1000 mètres au-dessus du niveau de la mer) se trouvent de nombreux temples, des pagodes et un immense cimetière qui conduit au mausolée de Kukai.	
Jour 12	Train Mont Koya – Osaka – Himeji (1 nuit)	Hôtel 3* ou 4*
	Himeji est avant tout connue pour son château, l'un des plus beaux du Japon, qui aurait l'apparence et à coup sûr la beauté d'un héron blanc déployant ses ailes. Considéré comme le plus beau château du Japon, il est l'un des plus rares, ayant échappé aux incendies, séismes et ravages de la guerre.	
Jour 13	Train Himeji – Hiroshima – Miyajima (2 nuits)	Ryokan
Jour 13-14	La petite île de Miyajima passe pour l'un des trois plus beaux paysages du Japon. Interdite aux véhicules à moteur, l'île est également réputée pour son magnifique sanctuaire shinto, construit juste au bord de l'eau, et pour les daims, considérés comme les messagers des divinités, qui s'y promènent en liberté.	
Jour 15	Train Miyajima – Hiroshima – Osaka (1 nuit)	Hôtel 3* ou 4*
	Osaka, deuxième ville du Japon, compte une population de 2'642'270 habitants. Appelée aussi "Capitale d'eau" depuis les anciens temps, la métropole vit de l'eau et avec l'eau. Le port de Naniwazu a été construit sur un site artificiel gagné sur la mer et les marais. A l'époque moderne, on a construit des canaux, qui existent toujours. Osaka possède d'agréables paysages naturels le long de ses rivières. Les chemins piétonniers qui courent le long des berges et qui traversent toute la ville sont un véritable lieu de détente pour les promeneurs et les assoiffés de verdure. Renzo Piano, l'un des architectes du "Beaubourg" parisien, a conçu l'aéroport du Kansai sur une île artificielle où vous vous rendrez finalement pour prendre votre avion de retour.	
Jour 16	Transfert à l'aéroport. Fin des services.	

Les descriptifs de ville ne sont pas des programmes de visites.

Modifications réservées. Prix selon les taux et tarifs en vigueur au 01.11.2017.

Pour des modifications d'itinéraire, de programme et de prestations, d'autres catégories d'hôtels, etc, veuillez nous demander une offre détaillée.