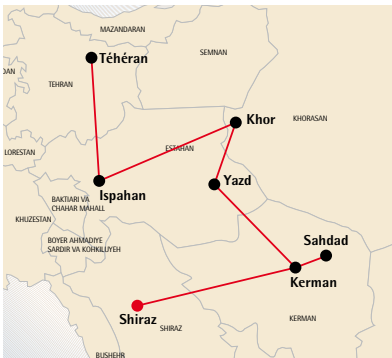


voyages et culture

Je vous emmène...

...en Iran

百
字
不
如
一
見



Du 1^{er} au 17 novembre 2020

CHF 6'770 par personne en chambre double
CHF 770 Suppl. chambre indiv.

**Petit groupe
de 12 à 16 participants**

Itinéraire

Genève → Shiraz (3 nuits) 🚗 Kerman (1 nuit)
🚗 Sahdad (1 nuit) 🚗 Kerman (1 nuit) 🚗 Yazd
(3 nuits) 🚗 Khor (2 nuits) 🚗 Isfahan (3 nuits) 🚗
Téhéran (2 nuits) → Genève

Prestations

Vols internationaux en classe éco, taxes comprises;
transports domestiques en bus privé confortable
avec chauffeur et guide; logement en chambre
double avec petit déjeuner dans les meilleurs hé-
bergements: hôtels de première catégorie (classi-
fication locale), hôtels de charme et 3 nuits dans
des auberges simples; pension complète (sauf 2
dîners libres); programme complet de visites et
découvertes, entrées et taxes incluses; guide local
et guide de Voyages et Culture; documentation de
voyage; réunion de préparation.

de déserts et d'oasis

Isfahan. La longue promenade de pont en pont le long du Zayandeh Roud m'avait ramenée jusqu'à la place Naghch- e Djahan, « le modèle du monde », alors que les derniers rayons du soleil embrasaient la façade azurée des palais et des mosquées. J'avais trouvé à assoir ma fatigue sur un des rares bancs inoccupés et je partageais avec les Isfahanis ce moment précieux de la journée où, dans la fraîcheur revenue, des familles se réunissent pour un pique-nique, des groupes d'étudiantes bavardent joyeusement et des couples d'amoureux se photographient devant les jets d'eau de la Place royale.

Isfahan, « la moitié du monde », ses 2 millions d'habitants, ses industries et ses universités, ses mosquées, églises et palais, est le symbole de l'Iran et un des témoins de son immense culture. Comme ses sœurs Shiraz, Kerman, Kashan, Yazd ou même Téhéran, elle fleurit au cœur du désert grâce au peu d'eau descendant des montagnes et à de subtils systèmes d'irrigation. Civilisations, arts, littérature, sciences, religions et philosophies de tous les horizons se sont croisés, mélangés, enrichis dans ces villes-oasis de la route de la soie avant d'essaimer dans le monde entier, de Pékin jusqu'à Grenade.

Ayant grandi en Asie du Sud-Est et en Suisse, pendant longtemps la Perse était restée une tache blanche sur ma carte... jusqu'au jour, il y a 10 ans, où j'avais découvert l'Iran et l'envie d'y rester. J'avais été profondément touchée par ce mélange d'Orient et d'Occident, par le nombre de trésors culturels et la richesse d'une civilisation qui a tant apporté à l'humanité, par l'hospitalité et la générosité de ses habitants, malgré les circonstances difficiles. Par la suite, mon intérêt et ma fascination pour la culture perse n'ont fait que croître. Dès lors, lorsque mon travail au bureau de Voyages et Culture m'accorde un peu de temps, j'en profite pour partager mon enthousiasme et mes connaissances avec d'autres voyageurs. Si vous le voulez bien, je vous emmène en Iran! **Claudia Morf**



Informations et inscription :

VOYAGES ET CULTURE

Rue de Bourg 10, CP 7699 - 1002 Lausanne - Tél. 021 312 37 41 - info@voyages-et-culture.ch

www.voyages-et-culture.ch

programme détaillé - Iran - de déserts et d'oasis

Jour 1 – Genève – Shiraz

Vol de ligne Genève – Shiraz.

Jours 2 à 4 – Shiraz

Arrivée dans la nuit, transfert à l'hôtel. Chambres à disposition. Nous passons **3 nuits à Shiraz** dans un hôtel de charme bien situé.

Notre première rencontre avec l'Iran a lieu à Shiraz, ville des poètes, des roses et des rossignols, creuset de la diversité culturelle iranienne. Lieux saints et mosquées richement décorés, bazar animé et certains des plus beaux jardins nous offrent une première impression de l'art de vivre persan. Dans les mausolées de Hafez et Saadi, nous nous mêlons aux habitants qui viennent ici chaque soir rendre hommage à leurs poètes préférés.

Excursion à Persépolis, capitale de l'Empire achéménide (559 – 330 av. J.-C.), qui s'étendait de l'Égypte à l'Indus, pour comprendre une histoire qui a commencé voici 2'500 ans et qui est profondément ancrée dans la conscience de chaque Iranien.

Jour 4 – Shiraz – Kerman

Une longue traversée des hauts plateaux nous fait découvrir toute la variété du désert : collines arides, lacs salés, rochers colorés, dunes de sable rouge et plaines rocailleuses alternent dans une succession de paysages souvent magnifiques.

Trajet en bus de Shiraz à Kerman. Nuit à Kerman dans un hôtel de première catégorie.

Jour 5 – Kerman – Mahan – Sahdad

Dans la grande diversité de l'Iran, la province de Kerman occupe une place particulière. Porte d'entrée des caravanes venant de l'Est, elle a développé une architecture à base d'adobe, édifiant villages et citadelles au cœur du désert. Le Jardin du Prince (Shahzadeh) de Mahan servait autrefois de résidence d'été à la noblesse locale et est aujourd'hui un lieu de délasserment d'une agréable fraîcheur. Plus loin, nous découvrons la citadelle de Rayen, avant d'atteindre Sahdad, une petite bourgade typique avec ses maisons en briques sèches et ses ruelles étroites qui gardent l'ombre longtemps.

Trajet en bus de Kerman à Sahdad en passant par Mahan et Rayen. Nuit dans une maison d'hôtes familiale, les chambres simples et les commodités communes.

Jour 6 – Désert de Lout

Sahdad est notre point de départ pour découvrir le désert de Lout. Tels des cheminées aux formes bizarres, des rochers érodés émergent des dunes de sable rougeâtres et chatoyantes. Ils offrent un spectacle naturel qui a été déclaré site du patrimoine naturel mondial par l'UNESCO et représentent certains des exemples les plus spectaculaires de reliefs éoliens de yardangs (crêtes ondulées massives).

Retour à Kerman et nuit dans un hôtel de première catégorie.

Jour 7 – Kerman – Yazd

De magnifiques mosquées, caravansérails et hammams ainsi que la plus longue rue de bazar d'Iran indiquent que Kerman a toujours été un lieu de commerce important. Dans le monde entier, Kerman est connue pour la qualité de ses tapis... et ses scorpions, affirment les Iraniens lorsqu'ils se moquent des Kermanis ! On dit aussi de Kerman, à 1'800 m d'altitude, que son ciel est le plus limpide d'Iran.

Visite de Kerman et trajet en bus pour Yazd. Trois nuits à Yazd dans un hôtel de charme.

Jours 8 et 9 – Yazd

Située entre les deux déserts de Lout et de Kavir, Yazd a un charme très particulier. Visibles de loin, les célèbres tours de refroidissement de Yazd, qui ont été les systèmes naturels de climatisation des maisons depuis des siècles et qui le sont toujours. Dans la vieille ville, inscrite au patrimoine mondial par l'UNESCO en 2017, de petites boutiques, des cafés et des restaurants ont vu le jour et il fait bon flâner et s'y attarder. Yazd abrite aussi la principale communauté zoroastre d'Iran, avec son Temple du feu éternel et ses impressionnantes Tours du silence.

Deux journées à Yazd pour de nombreuses découvertes communes. Une demi-journée et un dîner sont libres.

Jours 10 et 11 – Yazd – Khor et désert de Kavir

Au nord de Yazd se trouve le désert de Kavir, le « désert des basses terres plates ». C'est le plus grand désert du plateau iranien et il couvre environ deux fois la superficie de la Suisse. En bus, nous irons jusqu'au village de Khor, qui sera notre base pour la découverte du désert. Pendant la journée, nous découvrons les somptueux paysages de dunes de sable, de roches étrangement sculptées et de lacs salés, alors que le soir des millions d'étoiles brillent au-dessus de nos têtes.

La maison d'hôtes est simple et charmante, les sanitaires sont communs. Une excursion nous permet de découvrir des plus beaux endroits du désert de Kavir.

Jours 12 à 14 – Isfahan

Avec fierté, les Isfahanis appellent leur ville « la moitié du monde » – tant de beauté réunie en un seul endroit et tant d'histoire lorsque Isfahan, alors capitale d'empire, reliait les extrémités du monde connu. Pendant des siècles, l'arrivée à Isfahan après d'interminables marches dans le désert était ressentie comme une entrée au paradis. Les plus beaux bâtiments de l'architecture safavide sont regroupés autour de Meidan Emam, la Place royale : Mosquée du cheikh Lotfollah, pavillon d'Ali Qapu, portique de Qeyssariyeh et la célèbre Mosquée royale. Les ponts-barrages sur le Zayandeh Roud accueillent promeneurs, poètes-chanteurs et amateurs de glace au safran venus goûter de la fraîcheur de l'eau. L'extraordinaire Masjed-e Jâme (dite Mosquée du Vendredi) est une illustration de l'évolution architecturale de la construction de mosquées couvrant douze siècles, à partir de 841 apr. J.-C. Quant au bazar Qeisariyeh, l'un des plus beaux d'Iran, difficile de ne pas se perdre dans les kilomètres de ruelles qui le composent, où se succèdent échoppes, places, fontaines, caravansérails, madrasas et mosquées. Le quartier arménien de Jolfa s'est développé autour de la Cathédrale Vank (du Saint-Sauveur) en un quartier nocturne animé, avec ses cafés et restaurants branchés.

Trajet en bus de Khor à Isfahan. Trois nuits à Isfahan dans un hôtel de première catégorie, typique et charmant. Pendant deux tours complets, nous profitons pleinement d'Isfahan. Un après-midi et un dîner libres.

Jours 15 et 16 – Téhéran

Au pied de la montagne Elbruz s'étend l'immense capitale moderne de l'Iran. Ici, à Téhéran, le jeune Iran s'efforce de mener une vie moderne et une jeune génération cherche sa voie. Dans les palais du dernier Chah, au Musée national ou au Musée des bijoux, nous avons une impression de la vie de cour incroyablement magnifique d'autrefois.

Demi-journée de bus pour rejoindre Téhéran. Deux nuits à Téhéran dans un hôtel de première catégorie situé au centre-ville. Un jour et demi sont à notre disposition pour la découverte de Téhéran.

Jour 17 – Vol retour

Vol de ligne Téhéran – Genève

Modifications réservées. Sont applicables les Conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.

*Je vous emmène... en Iran « De déserts et d'oasis »
du 1^{er} au 17 novembre 2020 avec François Leresche*