



# voyages et culture

Je vous emmène...

...en Iran

百  
字  
不  
如  
一  
見



15 – 29 mai 2022

Groupe de 12 à 16 participants

CHF 4'860 par personne en chambre double

CHF 690 supplément chambre individuelle

#### Itinéraire

Genève → Shiraz (3 nuits) 🚗 Yazd (3 nuits) 🚗  
désert du Kévir (1 nuit) 🚗 Ispahan (3 nuits) 🚗  
Kashan (1 nuit) 🚗 Téhéran (3 nuits) → Genève

#### Prestations

Vols de ligne Genève-Shiraz/Téhéran-Genève en classe économique. Taxes d'aéroport. Logement en chambre double en hôtels de catégorie 3-4\* avec petit déjeuner (1 nuit dans une auberge simple). Pension complète. Transferts et transports en bus privé. Programme complet de visites et excursions. Guide local. Accompagnatrice de Voyages et Culture au départ de la Suisse. Séance d'information avant le départ. Documentation de voyage.

**Non compris:** Tests PCR. Visa. Boissons. Pourboires. Dépenses personnelles. Assurances de voyage.

## Mosaïque persane

Ce circuit est composé de sites et villes essentiels, idéal pour un premier regard ou une redécouverte. Outre les célèbres oasis culturelles, nous traverserons des paysages spectaculaires et admirerons le spectacle naturel de Dasht-e Kavir, l'un des plus grands déserts de sel du monde.

Shiraz la poétique est un mélange fascinant d'un passé millénaire prestigieux et d'un présent moderne et vibrant. Avec sa joie de vivre et son ouverture d'esprit, la ville des roses est particulièrement appréciée des jeunes Iraniens. Nous suivrons l'ancienne route royale qui reliait Persépolis à Babylone et nous plongerons dans son histoire mouvementée. À Yazd, la cité des zoroastriens et des caravansérails, nous admirerons l'architecture ingénieuse des peuples du désert et à Ispahan, «la moitié du monde», les édifices raffinés de la dynastie des Safavides. La majesté de la Place Royale nous coupera le souffle, mais nous retrouverons l'énergie en dégustant une glace à la rose dans le grand bazar. Enfin Téhéran, la capitale palpitante avec ses excellents musées qui retracent les 2'500 ans d'histoire de cette terre de légendes.

Tous nos sens seront sollicités par le raffinement des monuments, les généreux paysages, l'hospitalité et le dynamisme des Iraniens et un art de vivre certain. Je souhaite vous y emmener et partager ces ambiances avec vous. Je crée, organise et accompagne des voyages chez Voyages et Culture et me réjouis de faire votre connaissance. **Andrea Frauchiger**



Informations et inscriptions:

**VOYAGES ET CULTURE**

Rue de Bourg 10 - CP 7699 - 1002 Lausanne - Tél. 021 312 37 41 - [info@voyages-et-culture.ch](mailto:info@voyages-et-culture.ch)

[www.voyages-et-culture.ch](http://www.voyages-et-culture.ch)

# programme – Iran

## Jour 1 : Vols Genève – Shiraz

### Jours 2-3 : Shiraz

**Shiraz**, la capitale culturelle de l'Iran, est la ville des poètes et des grands philosophes aux XIII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles comme Saadi et Hâfez. La visite de leurs tombeaux nous réservera des moments émouvants. Les familles viennent ici pour se balader entre les fusains et les cyprès et réciter des vers des poètes disparus appris dans leur enfance. Nous nous promènerons de la mosquée du Régent (*Masjed-e Vakil*) au jardin des orangers (*Bagh-e Narajestan*), du bazar de Vakil et son caravansérail jusqu'à la mosquée Nasir-ol-Molk. **3 nuits à Shiraz.**

### Jour 4 : Shiraz – Persépolis – Yazd

En route pour Yazd, nous admirerons le site grandiose de **Persépolis**, la capitale royale de Darius qui fut fondée en 518 AEC. Les travaux furent poursuivis pendant près de deux siècles et n'étaient pas terminés lorsque la ville fut détruite par Alexandre en 330 AEC. Dans l'immense et silencieuse solitude, deux géants ailés nous accueilleront au seuil des palais, que nous visiterons d'escaliers monumentaux en terrasses gigantesques, de colonnades élancées en bas-reliefs raffinés. Puis, nous nous dirigerons vers le Naqch-é-Rustam, la nécropole des rois achéménides creusée dans la montagne ainsi que Pasargades, première des deux grandes capitales achéménides, située à 1'900 m d'altitude dans la plaine de Mourghab. Aujourd'hui, le tombeau du Grand Cyrus (559-530 AEC) demeure l'objet d'un culte populaire sans doute fort ancien.

### Jours 5-6 : Yazd

**Yazd**, appelée « demeure de la piété », balayée par les vents chargés de sable et de sel du grand désert du Kévir, fut la plaque tournante entre l'Asie Centrale et la route des Indes. Ici nous entrerons dans la terre d'origine des Zoroastriens, dont le culte s'est maintenu au-delà des siècles et reste pratiqué par une partie de la population. Nous pourrions y voir le temple de feu où, dans un des bâtiments modernes veillé par Zarathoustra, brûle un feu allumé il y a près de 1'500 ans. Dans la solitude du désert, nous admirerons d'anciennes tours du Silence. Nous nous promènerons dans la vieille ville, dédale serpentant entre les maisons de pisé et de briques, jusqu'à la mosquée Amir Chackhmaq et la mosquée du Vendredi. Nous terminerons nos découvertes avec le mausolée des Douze Imams et le musée de l'eau. **3 nuits à Yazd.**

### Jour 7 : Yazd – désert du Kévir

Situé sur le haut plateau iranien, le **désert du Kévir** (*Dasht-e Kavir*) est l'un des plus grands déserts de sel du monde. Des restes d'anciens lacs salés, des dunes de sable et des formations rocheuses aux nuances variées caractérisent cette aridité qui semble sans fin. **1 nuit dans une auberge dans le désert.**

### Jours 8-10 : Désert du Kévir – Ispahan

**Ispahan** sera l'une des étapes les plus attachantes de notre voyage. Isolée dans ses déserts, secrète, chargée d'histoire, elle est avec ses 169 mosquées la ville de faïence. Depuis l'étage supérieur du palais Ali Qapou, nous aurons une merveilleuse vision de l'immense place de l'Imam (anciennement Place Royale), bordée par la splendide mosquée du roi, l'entrée du bazar et la mosquée privée du Châh Abbâs toute en teinte crème rehaussée de magnifiques motifs géométriques, d'arabesques et de citations du Coran. Du haut de l'ancienne tour du feu, nous verrons l'ensemble de l'oasis d'où émerge une ville de tours émaillées, de coupes bleues, de minarets élancés et de hauts murs autour de jardins invisibles. Ispahan est aussi la ville des ponts jetés sur la Zayandeh-rud. Les plus intéressants sont le vieux pont de Pol-e Shahrestan, le Sio Seh Pol (« pont aux trente-trois arches ») et le Pol-è-Khadjou (pont-barrage) bordé de peupliers. Pourtant, c'est peut-être l'intimité de la très ancienne Masjid-e-Jome'Atik (mosquée du Vendredi) qui emportera nos faveurs. **3 nuits à Ispahan.**

### Jour Jour 11 : Ispahan – Kashan

En route pour Téhéran, nous ferons halte à **Abyaneh** où le zoroastrisme a pu s'y maintenir en raison de son éloignement et de son complet isolement dans la montagne. Son habitat resté intact depuis l'époque safavide est aujourd'hui classé par l'UNESCO. Les maisons de terre rouge furent construites sur la roche, plutôt que sur de la terre cultivable, pratiquement les unes au-dessus des autres. L'étape pour la nuit sera **Kashan**, une oasis située au bord du désert du Kévir. La ville fut jadis une des villes les plus prospères et les plus actives du pays, possédant de nombreuses manufactures de carreaux de faïence et de tapis parmi les plus recherchés. On raconte que grâce à la sécheresse de l'air, les gens de Kashan ont une voix douce et que beaucoup de chanteurs réputés y sont nés. **1 nuit à Kashan.**

### Jours 12-14 : Kashan – Téhéran

Ville dynamique et moderne de plus de 10 millions d'habitants, qui semble avoir surgi de terre du jour au lendemain, située à 1'200 m d'altitude au pied du Damâvand (environ 6'000 m), **Téhéran** nous permettra de repasser du monde oriental au monde occidental. Derrière les artères modernes qui quadrillent la ville nouvelle, nous découvrirons le charme oriental des ruelles sombres, des impasses (bon-bast) et des petites maisons de briques. Les caniveaux d'écoulement à ciel ouvert bordés de platanes nous rappelleront que Téhéran n'était qu'une oasis abreuvée par les eaux de l'Alborz. Les vestiges de l'ancien Iran sont soigneusement répertoriés aux musées ethnologique et archéologique. Le musée du tapis nous présentera les plus remarquables spécimens de cet art typiquement persan et au palais du Golestan (UNESCO), nous déambulerons dans les jardins qui offrent calme et fraîcheur bienvenus dans l'agitation de la ville moderne. **3 nuits à Téhéran.**

### Jour 15 : Vols Téhéran – Genève

#### Formalités d'entrée

Les ressortissants suisses ont besoin d'un passeport valable encore 6 mois après la date du retour, ainsi qu'un visa pour entrer en Iran.

*Modifications réservées. Sont applicables les conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.*

