

voyage en palestine

festival Al Kamandjati

Voyages et Culture

30 avril – 12 mai 2023



Terre convoitée depuis des millénaires, terre promise, terre trois fois sainte, la Palestine a vu son sol occupé au cours de l'histoire par plus de 11 civilisations. Cette terre minuscule entre Méditerranée et Jourdain est revendiquée comme sienne par les trois grandes religions monothéistes avec pour prix des torrents de sang jusque dans les tombeaux des prophètes. Depuis 75 ans, immigrants juifs et déracinés arabes s'opposent farouchement et la création de l'État d'Israël n'a pas résolu les questions de fond : à qui appartient cette terre ? Deux états ou un seul état pour deux peuples ?

Au cours de ce voyage, nous suivrons le programme du festival international Al Kamandjati. Ce festival itinérant est consacré à la musique traditionnelle, notamment spirituelle. Des artistes de Palestine et du monde entier interpréteront leurs créations communes. Les spectacles sont de haute qualité et les conférences, les expositions de photographies et les ateliers nous permettront de mieux comprendre la culture palestinienne. Tout en musique, nous irons à la rencontre de la population accueillante et chaleureuse de la Cisjordanie. La plupart des activités du festival se déroulent au sein de sites archéologiques ou historiques. Nous plongerons dans les aléas de la vie quotidienne lors d'échanges avec des artisans et des agriculteurs, et l'histoire des trois religions nous accompagnera au travers de leurs sites et leurs pratiques : St-Stépulcre, basilique de la Nativité, mosquée Al-Aqsa, Mur des Lamentations...

PROGRAMME



Jour 1 : Vols Genève – Tel Aviv; bus pour Jérusalem
Arrivée à l'aéroport et transfert vers Jérusalem.

Jour 2 : Jérusalem

Regards croisés sur l'histoire et l'actualité. Immersion au cœur de la vieille ville et découverte de son patrimoine profane et religieux : Via Dolorosa, église de la Flagellation, souk mamelouk al Qattain, vue de l'Esplanade des mosquées (mosquée Al-Aqsa, dôme du Rocher) et du mur occidental du temple hérodién (mur al Bouraq, Mur des Lamentations), église du Saint-Sépulcre.

Jours 3-4 : Jérusalem – Nabi Samuel

Tour de Jérusalem-Est pour un aperçu des réalités socio-politiques (Ras al Amoud, mont des Oliviers, Essawiya, camp de réfugiés de Shu'fat). Visite du village enclavé de Nabi Samuel. Rencontre avec l'association de femmes de Nabi Samuel. Le jour 4 sera libre pour vos découvertes personnelles à Jérusalem.

Jour 5 : Jérusalem – Hébron al Khalil – Bethléem

Route pour Hébron. Visite du Vieux Hébron et de la mosquée al Ibrahim (tombeau des Patriarches), dont l'enceinte sacrée est un vestige de la période hérodiénne. Découverte du patrimoine urbain, d'ateliers de production emblématique du verre et de la céramique et état des lieux de la situation sociopolitique. Puis rencontre avec une famille dans le quartier enclavé et isolé de Tell Rumeida. Route pour Bethléem.

Jour 6 : Bethléem

Rencontre au musée d'Histoire naturelle de Palestine avec Mazen Qumsiyeh, militant des droits de l'homme, blogueur et auteur. Découverte des fresques sur le mur qui sépare Bethléem de Jérusalem. Visite d'un lieu singulier, The Walled Off Hotel, créé par les artistes Banksy, Sami Musa and Dominique Petrin. Il comprend également une galerie dédiée aux artistes palestiniens et un musée unique.

Jour 7 : Bethléem – Jéricho

En chemin pour Jéricho, panorama époustouflant sur le désert de Jérusalem et le Wadi Qelt. Visite du monastère Saint-Georges de Choziba, héritage vivant du monachisme byzantin florissant en Palestine. Visite du sanctuaire mamelouk de Nabi Moussa (Prophète Moïse), lieu de festivités annuelles (Mawsim) initiées depuis Saladin. Découverte de Jéricho, ville la plus basse mais aussi la plus ancienne, ainsi que du Centre palestinien de mosaïque, une association engagée dans la préservation du patrimoine. La journée se prolonge par un regard sur le mont de la Tentation et par la visite des vestiges omeyyades du palais Hisham (Khirbet al Mafjar), étonnante synthèse des arts décoratifs byzantins et sassanides.

Jour 8 : Jéricho – Vallée du Jourdain – Sabastya

Route pour la vallée du Jourdain. Rencontres avec une organisation paysanne, l'Union des comités de travailleurs agricoles, et une communauté bédouine pour un état des lieux socio-politique (colonisation, confiscation des sources d'eau, destruction de l'habitat, dégradations environnementales). Route pour Sabastya. Installation dans la maison d'hôtes des mosaïques et découverte du patrimoine historique: tombeau (maqam) de Nabi Yahya (Saint Jean-Baptiste), cathédrale et forteresse médiévales. Promenade sur le site archéologique de l'antique Samarie-Sébas: théâtre romain, rue à colonnades, forum d'Auguste, vestiges du palais Omride (âge du Fer), etc. L'occasion de revisiter l'histoire entre mythe et réalité.

Jour 9 : Excursion à Jénine

Route pour Jénine. Découverte de Jénine et rencontre au théâtre de la Liberté dans le camp de réfugiés de Jénine. Route pour le village de Burqin qui héberge l'une des plus anciennes églises de Palestine, l'église Saint-Georges, également appelée « l'église des Dix Lépreux ». Ensuite, visite de l'entreprise de commerce équitable, Canaan Fair Trade, pour une présentation des processus de transformation des produits agricoles (olives, amandes, blé).

Jour 10 : Sabastya – Naplouse

Route pour Naplouse. Immersion dans le souk populaire et animé de la Qasaba et découverte du patrimoine architectural et des nombreux métiers de la « Petite Damas »: savonnerie traditionnelle, fabrique de carreaux, pâtisseries, Hammam al Shifa. Dégustation du célèbre Kunafa de Naplouse et visite du puits de Jacob.

Jour 11 : Naplouse – Ramallah

Route pour Ramallah. Découverte du centre-ville animé de Ramallah et visite du musée Yasser Arafat, une exposition permanente sur 100 ans d'histoire contemporaine de la Palestine.

Jour 12 : Ramallah

Visite du musée dédié au poète palestinien Mahmoud Darwich. Rencontre avec une organisation de la société civile palestinienne. Visite des villages enclavés de Qalandia, Bir Nabala, al Jib et Beddo, entre Jérusalem et Ramallah.

Jour 13 : Bus pour l'aéroport, vols Tel Aviv – Genève

Transfert pour l'aéroport et retour en Suisse.

Fin des services. Modifications réservées. Sont applicables les Conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.

Prix par personne

CHF 5'270

Supplément chambre individuelle

CHF 740

De 14 à 16 participants

PRESTATIONS

Vols internationaux en classe économique, taxes comprises. Transferts et transports en bus privé. Hôtels 3-4* en chambre double avec petit déjeuner. Les repas de midi (sauf un) et sept repas du soir. Programme complet de visites et excursions. Programme musical (concerts, spectacles). Guide au départ de la Suisse et guides locaux. Séance de préparation.

Non inclus : Boissons. Un repas de midi. Cinq repas du soir. Pourboires. Donations. Assurances de voyages.

Organisation technique, informations et inscription :
Voyages et Culture CVC SA

Rue de Bourg 10 / CP 7699 - 1002 LAUSANNE - Tél. 021 312 37 41
info@voyages-et-culture.ch - www.voyages-et-culture.ch

Plus d'informations sur les Ateliers d'ethnomusicologie de Genève sur www.adem.ch