



voyages et culture

Je vous emmène... en Turquie



Doğu Anadolu'ya Hoş geldiniz - Bienvenue en Anatolie orientale !

Ce parcours nous emmène dans la partie la moins fréquentée de la Turquie. Loin du tourisme de masse, l'Anatolie orientale recèle d'incroyables trésors culturels et des paysages à couper le souffle. Depuis Trabzon, sur la mer Noire, nous gagnerons d'abord les hauts plateaux anatoliens, jusqu'à Kars, aux confins de l'Arménie, où nous attendent les ruines de l'ancien royaume arménien et chrétien d'Ani. La route nous conduira ensuite aux pieds du mont Ararat, au caravansérail d'Ishak Pasha, à Dogubayazit à la frontière iranienne, avant d'arriver au majestueux lac de Van à plus de 1640 mètres d'altitude. De retour en plaine, dans le cours supérieur de la Mésopotamie, nous visiterons quelques-uns parmi les plus anciens témoignages de la civilisation humaine. Au sommet du mont Nemrud nous nous retrouverons face aux dieux grecs, puis nous découvrirons l'ancienne ville de Sanli Urfa, au carrefour de l'histoire avec le site néolithique de Göbekli Tepe, avant de terminer notre voyage en nous plongeant dans la vie trépidante d'Istanbul. N'oublions pas qu'à part les paysages et les vestiges historiques, nos sens seront choyés tout au long du chemin par les fruits de saison, le café turc, l'excellente cuisine locale et les délicieuses douceurs de toutes sortes. La Turquie a tous les ingrédients pour un voyage extraordinaire !

23 septembre – 08 octobre 2023

Groupe de 14-16 participants

CHF 4'280 par personne en chambre double

CHF 590 supplément chambre individuelle

Itinéraire - 16 jours

Suisse → Trabzon (2 nuits) ✈ Erzurum (1 nuit) ✈ Kars (2 nuits) ✈ Van (2 nuits) ✈ Diyarbakir (2 nuits) ✈ Nemrut (1 nuit) ✈ Sanli Urfa (2 nuits) ✈ Gaziantep → Istanbul (3 nuits) → Suisse

Prestations

Vol international et domestique en classe économique, taxes comprises. Tous les transferts et transports en bus privé avec chauffeur. Logement en hôtels 3-4* en chambre double avec petit déjeuner. Les repas de midi. 1 dîner. Guide de *Voyages et Culture* au départ de la Suisse et guides locaux. Programme complet de visites y compris frais d'entrée. Séance de préparation. Documentation de voyage.

Non compris : 14 dîners. Boissons. Pourboires. Assurances de voyage.



Je vous emmène... selon notre devise « découvrir, comprendre, aimer », l'un de nous vous accompagnera durant ce voyage faisant partie de nos destinations préférées. Nous vous libérons des soucis d'intendance et partageons avec vous nos connaissances et notre amour des pays visités. Nous approchons nos hôtes avec respect et créons un espace pour les rencontres, les questions et les échanges.

Votre équipe de guides: Sandra Clerc, Andrea Frauchiger, Daniel Glinz, Marine Gouffon, François Leresche, Claudia Morf.

VOYAGES ET CULTURE CVC SA

Rue de Bourg 10 - CP 7699 - 1002 Lausanne - Tél. 021 312 37 41 - info@voyages-et-culture.ch

www.voyages-et-culture.ch

Ce voyage peut également être organisé en voyage privé sur demande (dates à choix, guides locaux).

Turquie – « Bienvenue en Anatolie orientale ! »

Jour 1 : Vols Suisse – Trabzon

Jour 2 : Trabzon

Trabzon (Trébizonde), la ville portuaire de la mer Noire, est une source de légendes. Fondée en tant que colonie grecque, tantôt indépendante, tantôt faisant partie d'un grand empire, elle a connu des hauts et des bas au cours de ses deux mille ans d'histoire. Enrichis par le commerce et les échanges sur la Route de la Soie, ses habitants y ont construit leur propre Sainte-Sophie, imitant l'idole spirituelle et culturelle de Constantinople. Dans le pavillon d'Atatürk nous verrons aussi comment ils entretiennent la mémoire du père de la Turquie moderne.

Jour 3 : Trabzon – Sümela – Erzurum

En route pour Erzurum, nous ferons halte au monastère de Sümela, un haut-lieu de pèlerinage pour les Grecs orthodoxes, accroché à une immense paroi rocheuse dans une vallée verdoyante des Alpes pontiques. Le monastère attire depuis des siècles des fidèles venus de Trabzon et de plus loin qui y viennent pour y prier devant l'icône de la Vierge Marie et pour admirer les fresques de l'église creusée dans la roche.

Jour 4 : Erzurum – Kars

À près de 1900 mètres d'altitude, Erzurum se trouve sur un plateau parsemé de collines de roches volcaniques dont la plus élevée porte la citadelle. Fondée au V^e siècle, la garnison était un important centre culturel et commercial de l'Est de l'Anatolie dont la prospérité reposait sur des échanges avec les villes productrices de soie en Iran. Nous y visiterons la citadelle, l'ancienne maison patricienne de Pasha Bey, ainsi que deux belles écoles coraniques. L'après-midi, nous continuerons vers Kars.

Jour 5 : Kars et Ani

Bien que les premiers vestiges témoignant d'un peuplement de la région de Kars remontent au néolithique, ce sont surtout les Russes, qui ont occupé la ville au XIX^e siècle, qui y ont laissé leur empreinte dans l'architecture locale. On trouve, par exemple, la première école de Kars, l'hôtel Cheltikov ainsi que l'ancienne garnison établie au centre de la ville qui a été transformée successivement en église orthodoxe, puis en mosquée. À une heure à l'est de la ville, à quelques pas de la frontière arménienne, nous découvrirons les spectaculaires ruines du site d'Ani. Lors de son apogée, vers 992, Ani était le centre religieux, administratif et culturel de toute l'Arménie médiévale. Les vestiges de la cathédrale et de l'église du Saint-Sauveur (XI^e siècle), s'élèvent encore dans un décor empreint d'une profonde nostalgie.

Jour 6 : Kars – Dogubayazit – Van

Un trajet en bus nous conduira de Kars à Van. La route passe aux pieds du mont Ararat, la plus haute montagne de Turquie, qui marque la frontière avec l'Arménie et l'Iran voisins. Selon la légende, l'arche de Noé se serait échouée sur le sommet de la montagne qui s'élève à 5165 mètres d'altitude. Nous ferons halte à Dogubayazit pour admirer le caravansérail du général ottoman Ishak Pasha, situé sur un col stratégique le long de l'ancienne route commerciale entre la mer Noire, le Caucase et la Perse. Datant du XVII^e siècle, son architecture est une mosaïque d'éléments d'inspiration persane, arménienne, géorgienne, seldjoukide et ottomane qui forme un ensemble d'une parfaite harmonie. Après la visite, nous continuerons vers Van.

Jour 7 : Van

Toujours sur le haut-plateau arménien, nous atteindrons le lac de Van d'une superficie de 3775 km², soit plus de 6 fois le Léman, à 1640 mètres d'altitude. Le plus grand lac alcalin du monde est souvent appelé Van Deniz (mer de Van) par les riverains qui prétendent qu'il s'y cache un monstre, bien plus ancien que celui du Loch Ness! Serti comme un joyau dans des montagnes sauvages, ses eaux, « d'un bleu qui rend fou », offrent un saisissant contraste avec son environnement doré. Après la visite de l'ancien monastère arménien sur l'île d'Aktamar, nous visiterons les ruines de la citadelle de l'antique royaume d'Urartu (IX^e siècle av. J.-C.).

Jour 8 : Van – Diyarbakir

La route de Van à Diyarbakir longe d'abord le lac jusqu'à Tatvan avant de descendre dans la vaste plaine fertile du fleuve Tigre, berceau de plusieurs civilisations antiques où l'on cultive désormais le coton.

Jour 9 : Diyarbakir

Surplombant le fleuve Tigre, Sur, la ville ancienne qui a conservé ses murailles, est considérée comme la capitale historique, symbolique et culturelle de la nation kurde. Il y règne une atmosphère si détendue, surtout le soir, que les habitants et les visiteurs s'attardent dans les cafés de rue en face de la grande mosquée Ulu Cami, ou dans l'ancien caravansérail juste en face qui abrite de nombreuses boutiques et des terrasses où l'on boit le thé. Le musée de la ville contient quant à lui des objets en céramique dont l'âge, jusqu'à 8000 ans avant notre ère, a de quoi nous donner le vertige.

Jour 10 : Diyarbakir – Mont Nemrut

De Diyarbakir nous gagnerons la chaîne de montagnes de l'Anti-Taurus qui culmine à 2'203 mètres d'altitude. Des mégalithes et des sculptures monumentales, datant du I^{er} siècle av. J.-C. et représentant le roi Antiochos à côté de divinités grecques et persanes, nous attendent au sommet du mont Nemrut. Souvent surnommé la « huitième merveille du monde », son sanctuaire (UNESCO) symbolise à lui seul le trait d'union entre l'Orient et l'Occident.

Jour 11 : Mont Nemrut – Sanli Urfa

Construite après le Déluge, Sanli Urfa serait la ville natale d'Abraham et abriterait la tombe de sa femme, Sarah. Au cours des quatre derniers millénaires, la ville a vu passer beaucoup de monde : les Hittites, les Macédoniens, les Romains, les premiers chrétiens, les Perses, les Croisés, les Omeyyades et bien sûr les Ottomans. Tous y ont laissé leurs traces. Renommée Urfa ou Édesse par les Croisés, on y aurait découvert la première icône du Christ. Une promenade dans les ruelles de la vieille ville nous conduira au bazar, où se trouvent bon nombre d'artisans traditionnels et où nous dégusterons des spécialités gastronomiques tels que les ciğ köfte (boulettes de viande crue) et les lahmacun (galettes de pain et de viande épicée).

Jour 12 : Sanli Urfa et Göbekli Tepe

Occupé aux X^e et IX^e millénaires av. J.-C., le site préhistorique de Göbekli Tepe est un sanctuaire où se rassemblaient des groupes de chasseurs-cueilleurs. D'une ampleur monumentale, il comprend un ensemble de structures mégalithiques dans lesquels sont érigés des piliers sculptés de représentations animales et humaines. Les fouilles qui se poursuivent permettront peut-être de récrire certains chapitres de l'histoire de l'humanité, notamment celui de l'époque où nos ancêtres nomades ont choisi un mode de vie sédentaire.

Jour 13 : Sanli Urfa – Gaziantep – Istanbul

De Sanli Urfa nous gagnerons la ville de Gaziantep, également connue sous le nom d'Antep, qui serait la ville de Turquie où l'on confectionne les meilleurs baklavas. Entre deux bouchées nous aurons le temps de visiter le musée des mosaïques de Zeugma, le plus grand musée de ce type au monde. Ses mosaïques et peintures murales, d'époque hellénistique et romaine, proviennent en grande partie du site archéologique de Zeugma, une ville qui faisait partie de la Commagène, un royaume de l'Antiquité. Dans l'après-midi un vol domestique nous amènera à Istanbul.

Jours 14 et 15 : Istanbul

Istanbul, la plus grande mégapole d'Europe, assise à cheval sur deux continents, est difficile à surpasser en termes de superlatifs. Au carrefour de l'Orient et de l'Occident, la ville dorée de Byzance a influencé les événements mondiaux pendant des millénaires. Son modèle spirituel et culturel rayonnait bien au-delà de ses frontières et les mémoires de son long et prestigieux passé ressurgissent partout : dans les ruelles de la vieille ville, sous les coupes de Sainte-Sophie ou de la Mosquée bleue, dans le labyrinthe du palais de Topkapi, dans le bazar et sur les rives du Bosphore. Nous verrons aussi comment les habitants d'Istanbul savourent aujourd'hui encore les bons côtés de la vie, que ce soit dans les innombrables cafés, les excellents restaurants ou en flânant sur la Corne d'Or au coucher du soleil.

Jour 16 : Vol Istanbul – Suisse

Modifications réservées. Sont applicables les Conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.

Votre équipe de guides :



Sandra Clerc



Andrea Frauchiger



Daniel Glinz



Marine Gouffon



François Leresche



Claudia Morf