



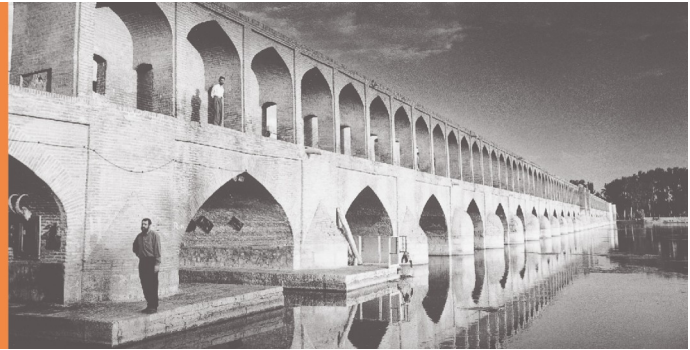
Voyages et Culture · Reisen und Kultur

RUE DE BOURG 10, CASE POSTALE 7699, CH-1002 LAUSANNE

Tél.: +41 21 312 37 41

info@voyages-et-culture.ch

www.voyages-et-culture.ch



# Yémen: Les petits plaisirs de la vie

La route de montagne toute en virages serpente entre d'impressionnants champs en terrasses. Sur les crêtes, des habitations de plusieurs étages se dressent, étroitement serrées les unes aux autres pour gagner de la place. De loin, ces villages haut perchés prennent des allures de métropole et pourtant nous nous trouvons au cœur du Yémen, loin de toute modernité. Face à nous s'élève Al Hajjarah, un des plus beaux villages du pays, avec ses maisons traditionnelles de pierre qui peuvent compter jusqu'à 8 étages.

Nous trouvons quelques chambres dans notre funduk en bordure du village. Cette auberge traditionnelle yéménite a été construite voici de nombreuses années par un sultan qui voulait disposer d'un hébergement lorsqu'il se déplaçait avec sa suite. Les chambres sont spartiates, avec un mince matelas au sol, trois clous au mur pour suspendre des habits et une bougie sur le rebord intérieur de la fenêtre. Mais la pièce est spacieuse et accueillante, et elle offre un coup d'oeil imprenable et vertigineux sur les sommets environnants et la vallée qui disparaît dans une légère brume.

Nous avons eu la chance de trouver assez de chambres pour notre petite équipe. Derrière nous sont arrivés deux groupes et le funduk est complet. Un repas surprenant nous est servi dans la grande salle à manger: pain plat, riz grillé et tomates, puis pain plat trempé dans le miel comme dessert. C'est simple et délicieux ! Les voyageurs, les guides et les chauffeurs mélangés, sont assis sur d'épais tapis ou sur des coussins, bavardent et rient dans une ambiance détendue et joyeuse. Le patron du funduk, qui est aussi musicien, sort et revient peu après avec son tambourin, d'autres sortent une flûte, un oud ou simplement battent le rythme avec les mains. La musique, joyeuse et entraînante, nous invite à la danse.

Bien entendu, dans cette société traditionnelle, hommes et femmes ne devraient pas danser ensemble, mais le lieu fait exception et certains d'entre nous se lancent sur la piste improvisée. D'autres replient sous eux leurs jambes pour nous faire de la place et nous regardent d'un air amusé.

Le calme est revenu, les rythmes endiablés ont fait place à des chants mélancoliques. La nuit est tombée depuis longtemps et nous ne sommes plus que quelques uns à écouter ces mélodies et ces voix magnifiques, conscients de vivre un moment d'exception. Demain déjà, nous devons quitter ce lieu plein de magie.

CM - 06.05.2010