



voyages et culture

Je vous emmène... en ouzbékistan

百
字
不
如
一
見



17 – 28 octobre 2023

Groupe de 14-16 participants

CHF 4'290 par personne en chambre double
CHF 450 supplément chambre individuelle

Itinéraire - 12 jours

Suisse → Tashkent (3 nuits) → Nukus → Khiva → Bukhara (3 nuits) → Samarcande (3 nuits) → Suisse

Prestations

Vols internationaux et vol domestique en classe économique et taxes. Transferts et transports en bus privé. Logement en chambre double en hôtels 3-4* avec petit déjeuner. 9 repas de midi. 5 repas du soir. Programme complet de visites et excursion et frais d'entrée. Guide de Voyages et Culture au départ de la Suisse et guides locaux. Séance de préparation. Documentation de voyage.

Non compris : Boissons. 5 repas principaux. Pourboires. Assurances de voyage.

JOYAUX SUR LA ROUTE DE LA SOIE

L'Ouzbékistan est une terre d'histoire et nombreux sont les empires à s'y être succédé dès le VIII^e siècle avant J.-C. : sogdien, khorezmien, achéménide, grec d'Alexandre le Grand, séleucide, gréco-bactrien et kouchan, puis arabe, turc et mongol. À la croisée des routes caravanières reliant les mondes chinois, indien, babylonien, égyptien, grec et romain, sont nées de fabuleuses cités dignes des Mille et une nuits qui, pendant des siècles, ont brillé par leurs richesses et leur culture. Cette ancienne république soviétique est cernée de hautes montagnes, de steppes arides et de déserts, dont les villes se sont développées au sein des oasis et le long des cours d'eau. Les traditions sont encore bien vivantes, l'amitié est sacrée et l'hospitalité cultivée avec art.

Après un arrêt à Nukus pour visiter le musée Savitsky qui présente une remarquable collection de peinture de l'avant-garde russe, nous ferons halte à Khiva dont le nom évoque les caravanes de la Route de la Soie. Nous visiterons ensuite les cités légendaires de Bukhara et Samarcande où le bleu des faïences des mosquées et médersas rivalise avec le bleu du ciel. Finalement nous nous baladerons dans les parcs et larges avenues ombragées de Taskhent, la capitale.

Ce voyage est une invitation à marcher dans les pas d'Alexandre le Grand, à fouler un sol qui vit se croiser les civilisations.

百
字
不
如
一
見

Je vous emmène... selon notre devise « découvrir, comprendre, aimer », l'un de nous vous accompagnera durant ce voyage faisant partie de nos destinations préférées. Nous vous libérons des soucis d'intendance et partageons avec vous nos connaissances et notre amour des pays visités. Nous approchons nos hôtes avec respect et créons un espace pour les rencontres, les questions et les échanges.

Votre équipe de guides: Sandra Clerc, Andrea Frauchiger, Daniel Glinz, Marine Gouffon, François Leresche, Claudia Morf.

VOYAGES ET CULTURE CVC SA

Rue de Bourg 10 – CP 1481 – 1001 Lausanne – Tél. 021 312 37 41 – info@voyages-et-culture.ch
www.voyages-et-culture.ch

Ce voyage peut également être organisé en voyage privé sur demande (dates à choix, guides locaux)

Prochain voyage en groupe : 30 avril – 11 mai 2024

ouzbékistan – JOYAUX SUR LA ROUTE DE LA SOIE

Jour 1 : Vols Suisse – Tashkent

Jours 2-3 : TASHKENT, capitale élégante

De larges boulevards, des parcs fleuris, de prestigieux bâtiments administratifs et l'un des plus beaux métros de cette partie du monde caractérisent la ville moderne de Tashkent. Au bazar et dans la vieille ville, nous partirons à la découverte des goûts, des odeurs et de la vie trépidante de l'Orient. Une maison de commerçant traditionnelle devenue aujourd'hui un petit musée consacré à l'artisanat sera notre premier aperçu de l'art traditionnel de la région.

Nous passerons 3 nuits à Tashkent dans un hôtel de première classe situé au centre.

Jour 4 : NUKUS, art caché

La petite ville de Nukus, située dans le delta du fleuve Amou-Daria, incarne l'image de la vie rurale de l'époque soviétique. Autrefois située en marge de l'Empire soviétique, les artistes du XX^e siècle y ont trouvé refuge pour échapper aux persécutions politiques de leur époque. L'un d'entre eux, Igor Savitsky, a rassemblé les œuvres de ses collègues et c'est ainsi qu'est née l'une des plus importantes collections d'œuvres d'art soviétiques d'avant-garde des années 1930.

Un vol nous emmènera de Tashkent à Nukus. Après notre visite du musée, nous continuerons en bus jusqu'à Khiva.

Jour 5 : KHIVA, musée vivant en plein air

Les murs intacts de la vieille ville protègent les palais, les mosquées, les médersas et les caravansérails des vents du désert et des envahisseurs depuis des temps immémoriaux. À Khiva, le temps paraît s'être arrêté et ici, dans la capitale de la principauté de Khorezm, les contes des Mille et une nuit semblent reprendre vie. Entourées par le désert, les mosquées aux dômes turquoises, les minarets décorés de carreaux de faïence et les cours intérieures sont une véritable oasis dans laquelle la tradition séculaire du commerce et de l'amour de l'artisanat sont célébrés.

Nous passerons 2 nuits à Khiva dans un hôtel de charme de la vieille ville.

Jours 6-8 : BUKHARA, la plus belle cité caravanière

Avec les maisons en terre et le labyrinthe de ruelles de sa vieille ville, ses marchés, son bazar et ses échoppes où l'on découvrira un artisanat traditionnel très vivant, Bukhara est la cité d'Asie centrale qui a le mieux conservé son charme d'ancienne ville caravanière. Nous y visiterons, entre autres merveilles, le minaret de Kalyan érigé en 1127 qui servait non seulement pour appeler les fidèles à la prière mais aussi de phare pour guider les caravanes sur la Route de la Soie. Au bord d'un kaouz, ancien réservoir d'eau à ciel ouvert, nous prendrons plaisir à savourer un thé vert et un kebab à l'ombre des statues d'Avicenne et de Nasredin.

Un long trajet en bus nous emmènera à travers le désert de Khiva à Bukhara. Nous passerons 3 nuits à Bukhara dans un charmant hôtel de classe moyenne situé dans la vieille ville.

Jour 9 : SHAKRISABZ, le mythe d'Émir Timur

Autrefois palais et siège d'un immense empire, Shakrisabz n'est plus que l'ombre de lui-même. Pourtant, cela vaut la peine d'y regarder de plus près: les ruines de la porte du palais laissent deviner ses dimensions gigantesques d'autrefois tandis que les mausolées et les mosquées finement décorés témoignent de l'artisanat des temps passés. Dans les parcs bien entretenus des monuments où de nombreux visiteurs ouzbeks se rendent chaque jour, nous constatons qu'Émir Timur joue un rôle important en tant que héros national dans l'Ouzbékistan actuel.

Sur le trajet en bus de Bukhara à Samarcande, nous nous arrêterons à Shakrisabz.

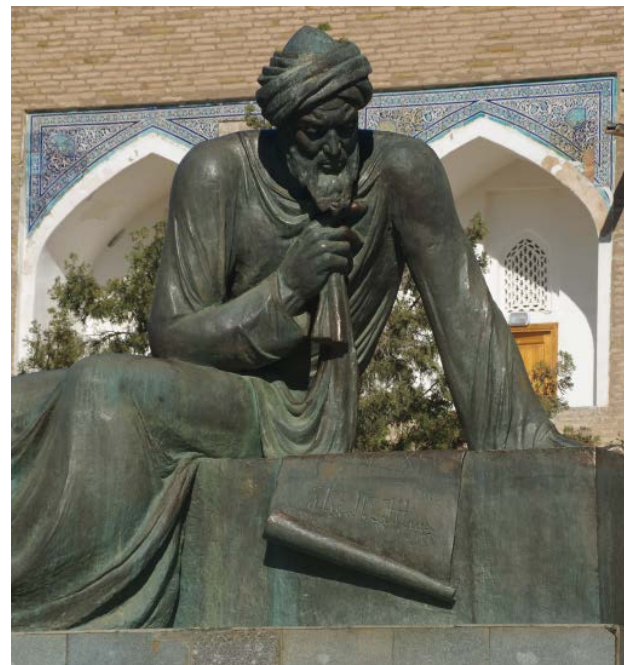
Jours 10-11 : SAMARCANDE, la perle de l'Orient

Au cœur de l'ancienne ville de Samarcande, la « précieuse perle du monde », dont la fondation – sous le nom de Afrasiab, puis de Maracanda – remonte bien avant la conquête de l'Orient par Alexandre le Grand, nous découvrirons quelques chefs-d'œuvre de l'architecture islamique: la place du Reghistan, la grande mosquée de Bibi Khanym, les médersas et mausolées dont le Gour Émir où repose la dépouille du célèbre et terrible Tamerlan. La plupart des monuments sont inscrits au patrimoine mondial de l'UNESCO, tout comme ceux de Bukhara et la vieille ville de Khiva.

Nous passerons 3 nuits à Samarcande dans un bel hôtel de classe moyenne.

Jour 12 : Vols Samarcande – Suisse

Modifications réservées. Sont applicables les Conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.



Un.e guide de notre équipe accompagnera ce voyage :



Sandra Clerc



Andrea Frauchiger



Daniel Glinz



Marine Gouffon



François Leresche



Claudia Morf