



voyages et culture

Je vous emmène... en chine

百
字
不
如
一
見



28 déc. 2024 – 10 janvier 2025

Groupe de 14-16 participants

CHF 7'680 par personne en chambre double
CHF 1'240 supplément chambre individuelle

Itinéraire - 14 jours

Suisse → Shanghai (3 nuits) → Xi'an (3 nuits) → Harbin (2 nuits) → Beijing (3 nuits) → Suisse

Prestations

Vois internationaux et domestique en classe économique et taxes. Tous les transferts et transports en train 2^e classe, bus privé. Logement en hôtels 4-5* en chambre double (classification locale). Pension complète. Guide de *Voyages et Culture* au départ de la Suisse et guides locaux. Programme complet de visites et frais d'entrées. Séance de préparation. Documentation de voyage.

Non compris: visa. Boissons. Pourboires. Assurances de voyage.

festivités entre feux et glaces

Après une longue période de retraite et de concentration sur son développement interne, la Chine accueille à nouveau les visiteurs et nous sommes heureux de retourner dans nos endroits préférés. Grâce aux technologies de communication actuelles, nous avons suivi ces dernières années d'innombrables témoignages. En effet, nombreux sont les Chinois et les étrangers vivant en Chine à avoir documenté leur quotidien, parlé de leur joie de vivre, d'innovations incroyables, de leur solidarité et de tant de projets d'infrastructure nouvellement ouverts. Conformément au proverbe chinois « voir une fois vaut mieux qu'entendre cent fois », nous vous invitons à (re)découvrir la Chine à travers ce voyage.

Entre les feux d'artifice du Nouvel An de Shanghai et le plus grand festival de sculptures de glace et de neige de la Mandchourie, nous découvrirons les facettes les plus belles et les plus intéressantes de la Chine. Nous glisserons à travers des paysages hivernaux dans de nouveaux trains rapides. Dans les villes historiques, nous écouterons les histoires les plus passionnantes des empires et des conquérants coloniaux. Partout et toujours, nous rencontrerons la population, nous échangerons et en apprendrons davantage sur leurs rêves d'avenir. Bien entendu, la gaieté chinoise ainsi que la cuisine raffinée et variée seront nos compagnons de voyage au quotidien.



Je vous emmène... selon notre devise « découvrir, comprendre, aimer », l'un de nous vous accompagnera durant ce voyage faisant partie de nos destinations préférées. Nous vous libérons des soucis d'intendance et partageons avec vous nos connaissances et notre amour des pays visités. Nous approchons nos hôtes avec respect et créons un espace pour les rencontres, les questions et les échanges.

Votre équipe de guides: Sandra Clerc, Andrea Frauchiger, Daniel Glinz, Marine Gouffon, François Leresche, Claudia Morf.

VOYAGES ET CULTURE CVC SA

Rue de Bourg 10 – CP 1481 – 1001 Lausanne – Tél. 021 312 37 41 – info@voyages-et-culture.ch
www.voyages-et-culture.ch

Ce voyage peut également être organisé en voyage privé sur demande (dates à choix, guides locaux)

chine – festivités entre feux et glaces

Jour 1 : Vols Suisse – Shanghai

Jours 2-4 : SHANGHAI – la moderne

À Shanghai, nous entrerons dans le monde chinois : la ville se considère aujourd'hui comme le fleuron de la Chine moderne. Elle est synonyme d'ouverture et de renouveau, d'innovation, de commerce et de « grandes affaires ». Pourtant, aucune ville au monde n'a connu une histoire aussi tumultueuse : des terres arrachées aux puissances coloniales se sont transformées en quelques années en une plaque tournante du trafic de drogue international dans une zone de non-droit où tout était permis dans l'opulence. Mais la ville a aussi connu les guerres civiles les plus âpres et les sièges les plus impitoyables. Elle s'est transformée en bastion radical des débuts du communisme, avant de se réinventer une nouvelle fois avec ses façades modernes et scintillantes et d'entamer sa marche triomphale comme l'une des villes les plus dynamiques du monde actuel.

Le 1^{er} janvier est célébré sous nos latitudes comme un nouveau départ. Quel meilleur endroit pour fêter ce passage que l'un des lieux les plus innovants du monde ? Nous inaugurerons la nouvelle année avec les feux d'artifice du Nouvel An sur le légendaire Bund. Nous passerons 3 nuits à Shanghai dans un bel hôtel de première classe. Dans la « porte d'entrée en Chine », où traditions et modernité s'entrechoquent, nous nous immergerons dans le monde chinois aux multiples facettes.

Jours 5-7 : XI'AN – l'historique

À Xi'an, nous rencontrerons les racines de la Chine actuelle : le rêve chinois selon lequel un grand empire bien organisé et dirigé de manière centralisée peut apporter la prospérité et la paix à son peuple a été réalisé il y a un peu plus de deux mille ans. La région de l'actuelle Xi'an se trouvait en son centre et est restée pendant plus de mille ans la plaque tournante autour de laquelle l'empire s'est organisé. Nous écouterons les histoires de nombreux tumultes, de croissance et de division, de stabilité et de chaos qui ont caractérisé les premiers siècles de l'empire du Milieu. Nous nous demandons toujours quel noyau et quels éléments ont conduit à cette idée d'un grand empire unifié défiant encore tant de challenges incroyables et ambitieux.

Nous glisserons à toute allure dans un train rapide de Shanghai à Xi'an. Nous y rencontrerons les idées de Qin Shi Huangdi et les rois des Han et des Tang. Dans la vieille ville, nous nous immergerons dans le mélange des peuples, dans les tombeaux royaux et les musées, nous admirerons la prospérité d'antan, dans le quartier des calligraphes, nous découvrirons à quel point les arts traditionnels sont encore vivants aujourd'hui. Nous passerons 3 nuits à Xi'an dans un hôtel de première classe situé dans la vieille ville.

Jours 8-9 : HARBIN – la méconnue

À Harbin, nous découvrirons une ville peu connue qui s'est faite connaître grâce à son immense fête de la glace. Au milieu de la Mandchourie hivernale, les habitants de Harbin ont su tirer profit du grand froid. Leur tradition de lanternes givrées a donné naissance aujourd'hui au plus grand festival de sculptures de glace. De gigantesques sculptures illuminées de toutes les teintes émerveillent les visiteurs d'ici et d'ailleurs.

Nous assisterons à une fête populaire haute en couleurs dans une ambiance exubérante.

Un vol intérieur nous mènera de Xi'an à Harbin. Nous assisterons ici à l'ouverture officielle du festival et nous plongerons dans le pays des merveilles hivernales de la Mandchourie. Nous passerons 2 nuits à Harbin dans un hôtel de première classe.

Jours 10-13 : BEIJING – la traditionnelle

À Beijing, nous admirerons l'interaction fascinante entre traditions et modernité, entre convivialité charmante et vision futuriste. Nous observerons à quel point leurs contraires se complètent. Dans le centre politique de la Chine moderne et des trois dernières dynasties, la tradition cultive son visage contemporain : le stade olympique en forme de nid d'oiseau, l'opéra en forme d'œuf, tous deux parfaitement situés sur l'axe nord-sud de la Cité interdite, ne sont que quelques-unes des nombreuses références à la fière tradition chinoise. Que ce soit dans l'urbanisme, les quartiers, les bâtiments, les musées ou les parcs, nous trouverons partout des allusions évidentes et subtiles à un patrimoine culturel ancestral. La ville est consciente qu'en tant que capitale de ce qui sera bientôt la plus grande puissance économique, elle jouera un rôle de modèle.

Un train rapide nous emmènera de Harbin à Beijing. Nous passerons 3 nuits à Beijing dans un hôtel de première classe. Du Palais céleste à la Cité interdite et aux quartiers Hutong, nous découvrirons les témoins de la dernière dynastie impériale. Sur la place Tian'anmen, dans la rue Wangfujing, dans le quartier Sanlitun et dans le quartier des artistes de l'Espace 798, nous découvrirons comment l'ancien grand empire est en train de se réinventer.

Jour 14 : Vols Beijing – Suisse

Modifications réservées. Sont applicables les conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.



Un.e guide de notre équipe accompagnera ce voyage :



Sandra Clerc



Andrea Frauchiger



Daniel Glinz



Marine Gouffon



François Leresche



Claudia Morf