

## PRIX PAR PERSONNE

De 12 à 14 personnes  
Supplément chambre individuelle

CHF 5'990  
CHF 1'350

## PRESTATIONS

Vols de ligne internationaux Genève-Delhi-Genève en classe économique, taxes. Vols domestiques Delhi-Leh/Srinagar-Delhi en classe économique, taxes. Transferts et transports en jeeps privées avec chauffeurs (3 personnes + 1 chauffeur) et bus privé. Logement en hôtels 3\* et auberges simples en chambre double. Pension complète (sauf 3 repas). Programme complet de visites avec frais d'entrée aux différents sites. Permis spéciaux. Guide suisse de Genève à Genève et guides locaux anglophones. Séance d'information avant le départ. Documentation de voyage.

**Non inclus :** Visa. 2 déjeuners et 1 dîner. Boissons. Pourboires. Dépenses personnelles. Assurance voyage annulation-rapatriement nécessaire.

## FORMALITÉS D'ENTRÉE

Les ressortissants suisses ont besoin d'un passeport valable encore 6 mois après la date du retour du voyage ainsi qu'un visa pour entrer en Inde.

**REMARQUES :** *la qualité des routes/pistes parfois chaotiques requiert une bonne forme physique. Des effets liés à l'altitude peuvent survenir mais grâce à une acclimatation en douceur ceux-ci disparaissent rapidement.*

## ORGANISATION TECHNIQUE, INFORMATIONS ET INSCRIPTIONS

### Voyages et Culture CVC SA

Rue de Bourg 10  
1003 LAUSANNE  
Tel : 021 312 37 41  
info@voyages-et-culture.ch  
www.voyages-et-culture.ch

*Sont applicables les conditions générales de contrat et de voyage de Voyages et Culture CVC SA.*



## Voyages et Culture – Tibet Museum Gruyères

# DU LADAKH AU CACHEMIRE PAR LES HAUTS COLS

VOYAGE EN HIMALAYA INDIEN  
DU 12 AU 27 SEPTEMBRE 2025

Accompagné par  
**Irma Delacombaz**  
directrice du Tibet Museum  
Gruyères

# DU LADAKH AU CACHEMIRE PAR LES HAUTS COLS

## INTRODUCTION AU VOYAGE

Tout au nord de l'Inde, le Ladakh, parfois appelé le « Petit Tibet », fait partie de ces régions où le bouddhisme tibétain continue de s'épanouir et de prospérer. Formé de hauts plateaux arides protégés par la barrière du Grand Himalaya et le vertigineux massif du Karakoram, traversé par le fleuve Indus, le Ladakh a longtemps été au carrefour des civilisations. Un lieu d'échanges commerciaux entre l'Inde et la Chine ainsi qu'un site de convergences artistiques et religieuses entre le Tibet et le Cachemire, qui, depuis l'époque de l'empereur Ashoka jusqu'au XIV<sup>e</sup> siècle de notre ère, comptait une large population et de nombreuses institutions bouddhistes. Les monastères du Ladakh, témoins de ces échanges, renferment aujourd'hui encore des trésors majeurs : architecture, fresques murales, sculptures... Alchi, avec ses peintures raffinées et ses statues monumentales, représente l'un des plus beaux exemples d'art indo-cachemiri.

Ce voyage vous invite à une découverte culturelle de cette contrée fascinante. Le long de l'Indus, vous visiterez des monastères perchés sur des collines ou blottis aux creux des montagnes. Dans la vallée de la Nubra, le vert des champs, telles des oasis, s'associera au beige et ocre des dunes pour vous séduire. Au Zaskar, la piste vous conduira à la découverte d'une région aux paysages sublimes, restée longtemps très isolée. Au Cachemire, les nuances émeraude des jardins moghols et du lac Dal, vous enchanteront. Partout, vous rencontrerez une population fervente et joyeuse, perpétuant ses traditions et l'esprit de solidarité qui lui ont permis de vivre sur cette splendide terre du toit du monde.

Une aventure incomparable sur des pistes parfois exigeantes pour ceux qui souhaitent découvrir une culture bouddhiste encore très vivante et des paysages à couper le souffle !

## GUIDE

L'envie d'Irma Delacombarz de découvrir l'Asie et de parcourir l'Himalaya remonte à sa plus tendre enfance. À la fin des années 90, après deux ans de périples en Asie et en Océanie, elle travaille comme agente de voyages et obtient, en parallèle, une licence en science des religions à l'Université de Fribourg. Également collaboratrice scientifique au Tibet Museum à Gruyères, elle organise et mène les visites guidées de la collection de la Fondation Alain Bordier. Guide indépendante basée en Inde durant trois ans, elle est aujourd'hui directrice administrative du Tibet Museum. Avec ce voyage, elle propose de partager sa passion pour le monde himalayen ainsi que sa connaissance de la tradition bouddhiste.

## PROGRAMME

### Jours 1-3 : vols Genève – New Delhi – Leh (3'500 m)

Journée d'acclimatation et première découverte de la capitale du « Pays des Hauts Cols » : visite du bazar et du Shanti Stupa. Construit sur l'une des collines surplombant la ville pour promouvoir la paix dans le monde, il offre une vue panoramique sur la vallée et les montagnes environnantes. Le lendemain, visites de quelques-uns des édifices les plus importants de la vallée de Leh. Les nombreux bâtiments qui constituent le monastère de Tiksey semblent couvrir la colline qui l'abrite. D'aspect similaire au Potala de Lhassa et établi au XV<sup>e</sup> siècle, il est aussi connu pour sa grande statue de Maitreya, le Bouddha du futur, mesurant près de 15 mètres et occupant deux étages de l'édifice. Un départ matinal nous permet d'assister aux prières des moines. Poursuite avec la découverte des monastères de Shey et de Matho, réputé pour sa belle collection de thankas, ainsi que du palais de Stock, résidence d'été de la famille royale. *2 nuits à Leh.*

### Jours 4-5 : vallée de la Nubra (3'050 m)

Aujourd'hui, nous prenons la direction de la vallée de la Nubra, la « Vallée des Fleurs ». Située sur l'une des anciennes routes de commerce entre le Tibet et l'Asie centrale, la large vallée fait le lien entre le Ladakh et la chaîne du Karakoram. La route sinueuse monte jusqu'au col de Khardung La qui culmine à 5'600 m d'altitude et offre, par beau temps, une vue imprenable sur les sommets environnants qui, à plus de 7'000 m d'altitude, barrent l'horizon. En fin d'après-midi, visite du monastère de Diskit, le plus grand et le plus ancien de la région et du village de Hunder.

Deux rivières, la Shyok et la Siachen, façonnent et arrosent la région de la Nubra où les dunes tiennent compagnie aux champs fertiles et où les yaks côtoient parfois les chameaux de Bactriane. Nous profitons de cette journée pour visiter des monastères, quelquefois très isolés comme celui de Ensa qui, malgré sa petite taille, constitue un site culturel extrêmement important pour les habitants des villages alentour. Construit au XIX<sup>e</sup> siècle, il abrite une statue de la divinité Dukur ou Sitaapatra, la « Grande Ombrelle », qui protège contre les mauvais présages. Dans l'après-midi, excursion jusqu'au petit lac sacré de Yarab Tso. Au retour, nous nous arrêtons à l'Association des Femmes de la Nubra, œuvrant pour l'amélioration de la condition des femmes de la région. *2 nuits à Teggur.*

### Jour 6 : col Wari La (5'300 m) – Leh

Nous quittons la vallée enchantée par le col peu fréquenté de Wari La à 5'300 m. La montée depuis Agham est époustouflante et les paysages magnifiques. Avec un peu de chance, nous apercevons des marmottes ou des yaks. En chemin, nous nous arrêtons au monastère d'Hemis de l'école drukpa-kagyü. Un peu à l'écart de la voie principale, niché dans les montagnes, c'est l'un des plus grands gompas (monastère) du Ladakh. Continuation jusqu'à Leh. *1 nuit à Leh.*

### Jour 7 : Alchi – Lamayuru (3'250 m)

Nous partons en direction de l'ouest, par la voie principale qui relie le Ladakh au Cachemire. En route, nous pourrions admirer la confluence entre les eaux cristallines de la rivière Zaskar et celles de l'Indus. Plus loin, arrêté à Saspol. Une marche à flanc de montagne permet d'accéder aux grottes du même nom. Ces dernières abritent de magnifiques peintures murales du XIV<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> siècle. Après le déjeuner, visite d'Alchi, le plus ancien monastère du Ladakh. Construit au 11<sup>e</sup> siècle, ses fresques d'une grande finesse, sont parmi les plus belles de l'art pictural bouddhique himalayen. En fin de journée, nous reprenons la route pour atteindre Lamayuru et son étonnant paysage lunaire. *1 nuit à Lamayuru.*

### Jours 8-10 : vallée du Zaskar (3'500 m)

À partir de là, une piste remplace la route et va nous amener dans l'une des régions les plus isolées du Ladakh, le Zaskar. Cet ancien petit royaume, niché au cœur de l'Himalaya, n'était autrefois accessible qu'à pied. Aujourd'hui, des gorges étroites aux hauts plateaux désertiques, via des cols spectaculaires, la piste récemment ouverte permet d'atteindre les villages restés longtemps cachés. Autrefois ancienne capitale royale, Padum est désormais le centre administratif du district du Zaskar. Elle tiendrait son nom de Padmasambhava, le grand maître qui introduisit la plupart des enseignements bouddhistes tantriques au Tibet.

Nous profitons de cette journée, pour explorer la vallée de Padum et ses sites historiques et religieux. Visite du monastère de Stongday. Posé sur un éperon rocheux, il offre une vue plongeante sur les vallées qui l'entourent, à gauche la plaine de Padum et à droite la vallée de la rivière Zaskar. Fondé au XI<sup>e</sup> siècle, le grand maître Marpa y aurait logé. L'après-midi, visite du gompa de Karsha. Érigé au X<sup>e</sup> siècle, il surplombe le village aux maisons d'architecture traditionnelle ainsi que les champs d'orge et de petit-pois. Le contraste entre la grisaille des pentes arides et le vert du fond de vallée est saisissant.

Cette journée nous offre la possibilité de choisir entre deux options d'excursion.

**Option 1 :** au matin, direction plein sud, pour remonter la vallée de la Lungnak et atteindre le monastère forteresse de Bardan. Le gompa, construit sur un piton rocheux, s'élève depuis le XVII<sup>e</sup> siècle tel un gardien de la rivière qu'il domine. Continuation vers le village de Pipiting, connu pour le grand stupa blanc qui coiffe la colline avoisinante et visite du monastère de Stagrimo où il fait bon profiter de l'ombre des arbres. Près des berges de la rivière Lungnak (ou Lingti), un sentier pavé de rouge mène à une énorme roche sculptée sur laquelle on reconnaît les cinq Dhyani Bouddhas assis, ainsi qu'un Bouddha debout.

**Option 2 :** pour les plus aventureux et celles et ceux qui sont en bonne forme physique, excursion au monastère de Phuktal, un site exceptionnel et extrêmement isolé. Enchâssé dans une falaise, à l'entrée d'une caverne, le gompa abrite environ 70 moines et comprend une bibliothèque, des salles de prières et les lieux de vie des moines. Pour s'y rendre, compter environ

2 heures de voiture par trajet ainsi que presque 4 heures de marche aller-retour. Une longue journée récompensée par la visite d'un lieu exceptionnel. *3 nuits à Padum.*

### Jour 11 : col Penzi La (4'400 m) – Kargil (2'680 m)

La piste repart vers le nord-ouest en suivant le cours de la rivière Stod. Les villages se succèdent jusqu'à Kargil comme les perles d'un mala, un chapelet de prière. Par beau temps, juste avant le col de Penzi La à 4'400 m, il est possible d'admirer le glacier de Drang Drung long de 23 kilomètres. Un détour nous permettra de contempler la remarquable sculpture de 7 m de hauteur du Bouddha Maitreya, le Bouddha du futur, se trouvant près de Kartse Khar. Continuation jusqu'à Kargil. *1 nuit à Kargil.*

### Jours 12-14 : entrée au Cachemire, Srinagar

Aujourd'hui nous quittons le Ladakh pour entrer au Cachemire. Une fois le col de Zojila passé, les paysages changent : nous passons des hauts plateaux arides du Ladakh aux vallées boisées de la vallée de la Sind. Nous traversons Sonmarg, qui signifie la « Prairie Dorée », station de montagne célèbre en Inde et nous continuons notre descente jusqu'à Srinagar, la capitale d'été de l'Etat du Jammu-Cachemire, sise au bord du lac Dal. Nouvelle journée où nous partons à la découverte de Harwan, un site archéologique bouddhiste. Datant du I<sup>er</sup> ou II<sup>e</sup> siècle de notre ère, cet ancien monastère aurait été le lieu de résidence de Nagarjuna, un des plus grands maîtres bouddhistes de cette époque. Aujourd'hui, il est un peu difficile d'imaginer la taille et l'importance de ce site, mais il s'agit d'un témoin essentiel de la place du Cachemire dans l'histoire de l'expansion du bouddhisme. Visite ensuite des jardins de Shalimar construits par l'empereur moghol Jahangir en 1619. Au bout d'une rangée de platanes d'Orient, appelés ici chinars, se dresse un pavillon de marbre où sont inscrits les célèbres vers d'un poète perse qui expriment la beauté du Cachemire : « S'il y a un paradis sur cette terre, il est ici, il est ici, il est ici... ». L'après-midi, visite du Pari Mahal, le « Palais des Fées », un jardin en terrasses dominant le lac et offrant une vue plongeante sur la capitale. Puis, au coucher du soleil, croisière en shikhara, barque locale, sur le lac Dal. Aux aurores, visite du marché flottant, où les vendeurs sur leurs barques proposent leurs légumes et leurs fleurs. Retour à l'hôtel pour le petit déjeuner, puis découverte à pied de la vieille ville avec ses ruelles étroites et ses mosquées à l'architecture particulière. En fin d'après-midi, visite du jardin moghol de Nishat, « Jardin de la Félicité », le deuxième plus grand de la vallée. Ses douze terrasses représentent les signes du zodiaque. L'eau du canal central cascade vers le lac Dal. *3 nuits à Srinagar.*

**Jours 15-16 : vols Srinagar – New Delhi – Genève**  
Vol à destination de New Delhi puis continuation vers la Suisse.

*Modifications réservées.*